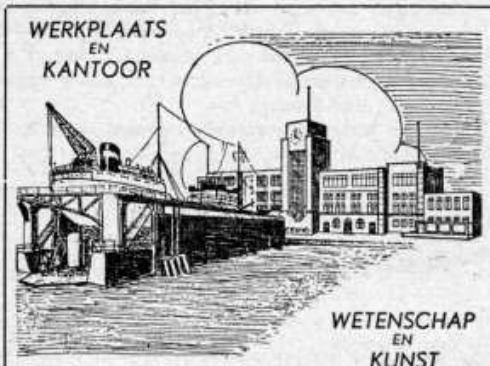
"De Wekker", november 1953, 7e jaargang, nummer 9.

Ontvangen van Rob Lampen, Rotterdam.

7e Jaargang - November 1953 - Nr 9



De Wekker

Opgericht 21 April 1944
Kon. erkend 16 Mei 1951

Maandblad van de Vereniging van Personeel in dienst bij De Rotterdamsche Droogdok Maatschappij en Scheepsbouw Mij „Nieuwe Waterweg" W.E.K.

REDACTIE-ADRES: BISONSTRAAT 14 - ROTTERDAM-ZUID
ADRES VOOR MEDEDELINGEN AAN HET BESTUUR: GROEN VAN PRINSTERERSTRAAT 51B ROTTERDAM

De „Eerste steen" gelegd voor de D. C. ENDERT Jr. STICHTING

Al werd deze symbolische handeling in alle eenvoud verricht, toch verdient dit feit in de geschiedenis van de R.D.M. de aandacht van De Wekker.

Deze handeling geschiedt niet voor elk bouwwerk, doch willekeurig en meestal voor bijzondere gebouwen die tot stand komen, hetzij door samenwerking van belanghebbenden, door een familie, of als ze dienen voor een bepaald doel van meer algemeen nut of

Oorkonde.

Op heden, den dertigsten October negentienhonderd drie en vijftig, heeft de eerste-steenlegging plaatsgehad voor de

D.C. Endert Jr. - Stichting
op het Tuindorp Heyplaat te Rotterdam door

Dirk Christiaan Endert,
oud 9 Jaar, zoon van den Heer D.C.Endert Dzn.,
arts te Doorn

Deze stichting zal worden gebouwd door
De Rotterdamsche Droogdok Maatschappij n.v.
naar aanleiding van haar 50jarig jubileum op
23 Januari 1952 en is genoemd naar hem aan wien
de Maatschappij zoveel te danken heeft.

Het gebouw is ontworpen door den Heer

ir. J.W.C. Boks,
bouwkundig ingenieur en architect B.N.A. te Rotterdam,

in samenwerking met de afdeling gebouwen van
De Rotterdamsche Droogdok Maatschappij n.v.

en zal onder beider toezicht worden gebouwd door de

c.v. Aannemings - Maatschappij v.h. H. en P. Voorwoden
te Rotterdam.

Rotterdam, 30 October 1953

De Legger van de Eerste Steen

De Rotterdamsche Droogdok Maatschappij n.v.

De Architect

belang, en dient ter herinnering aan de totstandkoming van het betreffende gebouw. Gebruikelijk is het daarbij, in een dichtgesoldeerde loden koker, die weerstand biedt aan de tand des tijds, een oorkonde te bewaren, die ingemetseld wordt.

Zo werd op het Tuindorp Heyplaat, Vrijdag 30 October te ca. 3 uur n.m., de „Eerste steen", (niet de eerste steen, want die zat al onder de grond) gelegd voor de D. C. Endert Jr. Stichting.

Een beschrijving van het doel, de totstandkoming en de inrichting dezer stichting werd in ons April-nummer van dit jaar, ook met foto's uitvoerig bekend gemaakt.

Wie zou beter voor het verrichten van deze handeling zijn uitverkoren dan de kleinzoon van de man wiens naam de stichting draagt en die tevens ook D. C. Endert heet, al is het dan zonder Jr.

Vlot hanteerde hij de troffel waarmede hij de specie opschepte en uitstreek, nadat de loden koker geplaatst was en metselde toen enkele stenen daarop, hetgeen op bijgaande foto te zien is.

Eveneens plaatsen wij hierbij een foto van de oorkonde (vóórdat deze getekend was), waarop U alle bijzonderheden, die deze gebeurtenis kenmerken, vindt weergegeven.

Dank zij het mooie najaarsweer, vordert de bouw naar wens en als dat zo daargaat zal, binnen afzienbare tijd, hopelijk Mei 1954, de deur voor onze oud-collega's opengaan.

Hoe langer hoe meer krijgt ons steeds uitbreidend tuindorp een fraaier aanzien. Vooral zal dit het geval zijn langs de Courzandscheweg, als de D. C. Endert Jr. Stichting en de door de Gemeente aldaar aan te leggen plantsoenen gereed zullen zijn.

Tuindorp Heyplaat wordt een stadsdeel Groot Rotterdam waardig.

Forum

Dat een Forum nuttig kan zijn blijkt altijd weer uit de zeer interessante vragen die het publiek op de leden van het Forum afvuurt.

Zo was het ook Zaterdagavond 14 November in Courzand, waar het W.E.K.-bestuur een vijftal prominente figuren uit het maatschappelijke en sociale leven had bijeengebracht om vragen van de luisteraars te beantwoorden.

Het Forum bestond uit de heren:

Johan Bodegraven	van de N.C.R.V.
P. C. Boone	Directeur Ned. Instituut voor Personeelsleiding.
Mr P. van Bochove	Wethouder te Schiedam.
Pater Mulders	Katholiek Sociaal Centrum
Bob Spaak	Sportverslaggever en tevens voorzitter van het Forum.

De vragen varieerden van spijkerbroeken tot ruimteschepen. Belangrijk (of niet?) was ook de vraag:

„Acht het Forum het ook gewenst de vakbekwaamheid boven de sport te stellen?" Vanzelfsprekend was de mening onverdeeld en werd deze vraag bevestigend beantwoord. Echter, hoewel alles in het werk moet worden gesteld om sportverdwazing tegen te gaan, laten we alstublieft niet vergeten, aldus Johan Bodegraven, om direct **naast** de vakbekwaamheid de sport te plaatsen, daar het juist de sport is die de geest verheldert en dit op de vakbekwaamheid een gunstige werking kan uitoefenen.

Bob Spaak zorgde voor de vrolijke noot door te zeggen dat „als U een jongen tegenkomt die dolgraag wil voetballen, geef hem dan zijn zin, want het is nu al jaren geleden dat we een goede voetballer aan Frankrijk of Italië hebben afgeleverd!"

Verder waren er o.a. nog vragen over spijkerbroeken, paardestaarten, ruimteschepen, en of het al dan niet gewenst is om één speciaal omroepgebouw te stichten.

Dit werd de solo voor Bodegraven, die met meer dan één voorbeeld aantoonde dat dit niet wenselijk is en ook, economisch gezien, niet goedkoper zou zijn.

Toen voorzitter Dinkelaar op zeer bescheiden wijze aan het Forum vroeg of hij een volgende keer weer een beroep op hen mocht doen, antwoordde voorzitter Spaak.

„Wij willen deze vraag omdraaien. Als U nog eens een Forum-avond organiseert, wilt U dan een beroep doen op ons? Wij stellen het zeer op prijs om voor W.E.K. te mogen werken!"

Een daverend applaus uit de stampvolle zaal getuigde van instemming.

Na het Forum volgde de vertoning van het prachtige en boeiende filmwerk „Louisiana Story".

Dat wij tot slot het bestuur van W.E.K. dankbaar moeten zijn voor deze prachtige en geslaagde avond, is zeer zeker ook de mening van

I. G. S.

PRESTIGE

Wanneer wij dit vreemde woord in een woordenboek opzoeken, vinden wij daarbij de omschrijving: „zedelijk overwicht" en „invloed". Het idee prestige heeft, door het verkeerd toe te passen, al heel wat ellende teweeg gebracht.

Een oorlog gaat gewoon door omdat een der partijen zijn prestige verliest als hij toenadering toont, besprekingen over dikwijls belangrijke zaken mislukken, omdat de partijen bang zijn hun prestige te verliezen. Hetzelfde doet zich dikwijls ook voor in de onderlinge verhoudingen in een werkgemeenschap. Een ieder, in welke functie hij ook is geplaatst, zal soms beslissingen moeten nemen en nu kan het in de praktijk voorkomen, dat men op zijn genomen besluit geheel of gedeeltelijk terug moet komen. Gaat men er nu een prestige-kwestie van maken, dan krijgt men een verwrongen toestand, waarvan de schadelijke gevolgen niet uitblijven.

Bij een genomen besluit kan het gebeuren, niettegenstaande men de zaak waarom het gaat goed heeft doordacht, dat het toch blijkt dat een andere zienswijze beter is. Sommigen blijven dan vasthouden aan het eerst genomen besluit, omdat men anders bang is zijn prestige te verliezen.

Dat is o.i. niet juist. Als achteraf blijkt dat een genomen besluit niet helemaal juist is, verliest men zijn prestige niet door te bekennen dat men het anders is gaan inzien. Integendeel; men vergroot daardoor zijn prestige, omdat men dan toont zijn mening, indien nodig, te kunnen herzien.

Iedereen kan het wel eens mis hebben en dan moet men de moed hebben dat te bekennen. Men vergroot hierdoor zijn gezag, want men bewijst hiermede dat men voor redelijke argumenten vatbaar is en niet blijft vasthouden aan zijn eerst gevormde mening, uit angst dat anders zijn prestige hierdoor zou lijden.

„De Uitlaat"

Brandstofperikelen

Zuinig stoken is niet moeilijk

★

Betreffende dit onderwerp gaven we reeds in ons Augustus-nummer, onder het hoofd „Een goede raad", enkele wenken. Het lijkt ons goed daarop door te gaan, want de kolen blijven duur!

Zo ongemerkt beginnen de dagen te korten. Als toegift genoten we nog van een aantal warme herfstdagen, maar we weten het, de winter staat onherroepelijk voor de deur.

En wanneer er een koude dag is, vragen we ons ineens met schrik af: „Heb ik de schoorsteen wel laten vegen?" Want ja, een goed geveegde schoorsteen, dus ook de pijp waarmee de stookinrichting met de schoorsteen is verbonden, is belangrijk voor het zuinig verbranden van de brandstof. We moeten niet vergeten zeker éénmaal per jaar de schoorstenen te laten vegen; een vuile schoorsteen kan o.a. gevaar voor schoorsteenbrand opleveren.

We kunnen er heus zelf wel een beetje voor zorgen onze brandstofrekening niet al te hoog te laten worden.

Zijn Uw ramen en deuren wel tochtvrij gemaakt? U wilt toch niet het heelal gaan verwarmen met Uw huiskamerkachel?

De schoorsteen is dus schoon en de kieren zijn dicht. Maar nu de brandstof! Wanneer U binnen in Uw kachel kijkt zult U soms zien dat er een binnenbekleding is aangebracht. Deze bekleding is vuurvast. U kunt in deze kachels dan ook alles stoken.

Er zijn echter ook kachels zonder binnenbekleding. Hier moet U wat voorzichtiger mee omgaan, om het binnenwerk niet te gauw te laten verslijten. Het beste is dan ook dat U in deze kachels gemengd stookt, nl. half eierkolen, half anthraciet. Dit mengsel geeft bovendien een vuur, dat gemakkelijker kan worden getemperd zonder uit te doven.

Wanneer U met cokes stookt, moet deze zo worden gekozen dat de cokes een maat kleiner is dan de andere brandstof, b.v. anthracietnoten 2 met cokes 3, eierkolen met cokes of parelcokes.

Het gemengd stoken met brandstoffen van sterk afwijkende afmetingen is niet erg aan te bevelen, omdat de warmteproductie minder wordt en het brandstoffenverbruik naar verhouding hoger wordt.

Wanneer U Uw kachel aanmaakt, gebruikt U toch nooit benzine of petroleum? Dit kan ontzettend gevaarlijk zijn. Gebruik liever wat houtskool, daar hebt U de kachel in een ogenblik mee aan. En wanneer de kachel brandt en U wilt hem temperen, temper dan nooit met geopende onderdeur, of met de schuifjes hierin open, want U krijgt dan vast en zeker kolendamp in Uw vertrek. Temperen moet nl. altijd met overleg gebeuren. Hebt U nog een ouderwetse kachel, dan is er een schuif of sleutel in de pijp. Deze mag slechts langzaam en nooit helemaal worden gesloten.

Zijn er temperknoppen, dan ziet U daarop drie aanduidingen, nl. hard, matig en zacht. Nu mag de knop nooit ineens van hard op zacht worden gezet, maar altijd eerst van hard op matig en bv. een half uur later op zacht. Wanneer U gaat poken, gebruik dan niet een ouderwetse pook, hiermee reikt U veel te hoog in het vuur, de regelmaat van de verbranding wordt dan verstoord en men stookt onzuinig. Een goede pook is 4 cm haaks omgezet en hiermede verwijdert men alleen het betrekkelijk dunne laagje as, dat op het rooster ligt. Gewoonlijk behoeft men slechts éénmaal per dag te poken. Bij voorkeur 's morgens vroeg. Na het poken laat men met geopende onderdeur (of schuifjes hierin geopend) het vuur doorbranden, tot de kamer op de gewenste temperatuur is. Daarna vult men brandstof bij en tempert langzaam. Men stookt het zuinigst wanneer men de kachel of haard telkens geheel vult. 's Avonds voor het naar bed gaan moet het vuur minstens één uur van te voren worden getemperd.

Wanneer U misschien juist een nieuwe kachel of haard wilt aanschaffen, geef dan vooral aan verschillende factoren Uw aandacht. Een mooie kachel is lang niet altijd een goede kachel!

Allereerst moet U letten op de capaciteit, d.w.z. op het aantal kubieke meters dat de kachel kan verwarmen. U moet dus lengte, breedte en hoogte van het vertrek meten, waarin de kachel geplaatst zal worden en hieruit berekent U de kubieke inhoud. Veronderstel dat deze 80 kubieke meter bedraagt, dan moet U een kachel kopen die een capaciteit heeft van 130 kubieke meter, d.w.z. 50 kubieke meter meer dan de kubieke inhoud van het te verwarmen vertrek; men is er dan zeker van dat men altijd warmte genoeg zal hebben.

Wanneer U nog meer raadgevingen wilt hebben ter besparing van brandstoffen, bestelt U dan eens het aardige foldertje van 12 cent, (in postzegels te betalen) dat uitgegeven is door de stichting „Commissie voor Huishoudelijke en Gezinsvoorlichting", Dr Kuyperstraat 8 te 's-Gravenhage, en dat als titel heeft: „Zuinig stoken is niet zo moeilijk".

Marjatta's Kerst

een aangrijpend spel in 3 bedrijven

door

ARIE VAN DER LUGT

Door ziekte van de regisseur is het niet mogelijk **„De dood van de Handelsreiziger"** op te voeren. Daarom grijpen wij deze gelegenheid aan om het prachtige toneelwerk van Arie v. d. Lugt, „MARJATTA'S KERST", hetwelk slechts één keer voor een klein gedeelte van onze leden in 1950 met groot succes is opgevoerd, te laten spelen. Wij zijn ervan overtuigd dat dit stuk, hetwelk destijds bij de toeschouwers zeer in de smaak viel, volle zalen zal trekken.

Velen, die het al eens gezien hebben, zullen het nòg eens willen zien.

De toegangsbewijzen behoeven deze keer niet te worden afgehaald. Alle leden zullen ongetwijfeld in het bezit zijn gekomen van een formulier, dat zij na invulling tot 7 December kunnen afgeven (van 12 uur 30 tot 13 uur) aan het loket van de loonafdeling en in het schaftlokaal N.W. De gevraagde kaarten zullen door middel van het loonzakje in het bezit van de leden komen, terwijl het verschuldigde bedrag van het loon zal worden ingehouden.
De toegangsbewijzen zijn in de linkerbovenhoek van een nummer voorzien. Enkele dagen vóór de uitvoering zullen de rangen worden verloot. De uitslag zal dan onmiddellijk worden bekendgemaakt, zodat de leden aan de hand van het nummer op hun kaarten kunnen zien in welk vak zij komen te zitten.
Leden, die hardhorend zijn, worden verzocht dit op het formulier te vermelden.

VERENIGINGSMEDEDELINGEN

Secr.: M. P. v. d. Borden, Groen v. Prinstererstraat 51b, R'dam

St. Nicolaasfeest

Voor de goede orde maken wij de begeleiders(sters) van de kinderen er op attent, dat zij in geen geval bij de kinderen mogen plaatsnemen.

Voor zover er nog achter in de zaal of op het balcon plaatsen beschikbaar zijn, kunnen deze door hen, op aanwijzing van het bestuur, worden ingenomen.

Marjatta's Kerst

De geschiedenis speelt zich af in het Jungfröhdal, ergens in de bosrijke streken van Noorwegen. Het is December 1915, één der strengste winters die Noorwegen ooit teisterde. Hongersnood en bittere armoede drukken zwaar op de arme pachters. Hongerige wolven zwerven in troepjes door de omtrek en zelfs de bruine beer heeft de bergen verlaten en gaat op roof uit.

Angst en honger kwellen de arme dalbewoners, die zich ten einde raad naar de dappere Conrad Pärzer begeven om onder zijn leiding een drijfjacht van vele dagen in het gebergte te ondernemen. Het verzoek van Conrad om deel te nemen aan deze gevaarlijke drijfjacht wordt door alle mannen spontaan begroet, behalve door Odegin van Marjalter, een rijke boerenzoon, die nog al wat bezwaren heeft. Na een felle woordenwisseling tussen laatstgenoemde en Conrad gaan allen, behalve Odegin, op jacht. De vrouwen blijven angstig achter, verschanst achter zwaar gegrendelde deuren, want het gevaar dreigt niet alleen van de wolven, maar ook van rovers en bandieten, die de omgeving onveilig maken.

Een week nadat de mannen weg zijn wordt de hoeve van Conrad overvallen en zijn vrouw Marjatta wordt door drie gewapende rovers gedwongen om al haar geld af te geven. Op het moment dat de rovers het huis, met medeneming van het geld, willen verlaten verschijnt Odegin en weet hen te ontwapenen. Nadat al het geld is teruggegeven laat hij hen weer gaan. Marjatta is hem hier zeer dankbaar voor. Het blijkt echter dat Odegin op haar verliefd is en ondanks al het verzet van Marjatta neemt Odegin haar met geweld in zijn armen.

Op dat moment komt Conrad, die met enkele jagers een gedeelte van de buit al vast naar het dorp gebracht heeft, onverwachts thuis en ziet dit. Na een korte scène verlaat hij de woning en keert terug naar de anderen, om de rest van de buit te halen. Een week daarna is het Kerstmis en nog steeds zijn Conrad en de overige mannen niet thuis. De vrouwen weten echter dat zij nu ieder ogenblik kunnen komen en zijn verheugd, behalve Marjatta, die met angst en spanning de terugkomst van de mannen tegemoet ziet. Als dan, even voordat de Kerstnacht begint, de mannen thuiskomen, wordt zij door iedereen geschuwd.

Maar als door een wonder verschijnt dan één der rovers die, hoewel stervende, een bekentenis doet, waardoor de onschuld van Marjatta aan het licht komt en er toch een gelukkige en vredige Kerstnacht volgt.

Kraandrijver T. van Veelen

MET PENSIOEN

Op Zaterdag 31 October 1953 verliet ons, na een dienstverband van 33 jaar, de heer Van Veelen, kraandrijver op de N.W.

In „zijn" afdeling de Centrale, waar alles er feestelijk uitzag, werd hij met echtgenote, dochter en zoon om 11 uur 30 ontvangen.

Na het inleidende woord van de kern-afgevaardigde verkreeg baas Bras het woord. Deze memoreerde enkele bijzonderheden uit zijn loopbaan, o.a. dat hij weliswaar als kraandrijver geboekt stond, maar ook als electricien en stoker veel heeft gepresteerd.

Er volgden hierna nog een aantal sprekers, die allen met vertrouwelijke woorden afscheid van hem namen o.a.:

Kern-secretaris De Vries: „De oude garde die voor ons de spits heeft afgebeten, vaak in zeer moeilijke omstandigheden, gaat ons verlaten".

Noordzij: „Het is hier net een duiventil, ze vliegen er maar uit! Als hij het eventueel thuis niet kan wennen, mag hij dan weer terugkomen, baas Bras?"

Elbers: „Veel waardering voor je werk". Deze overhandigde hem de cadeaux, die bestonden uit: Een houten speelgoedhond, een electrisch wandlampje, een electrische kachel en een actetas met inhoud. (Heb je het gereedschap al gebruikt, Tinus?).

Ten slotte sprak nog de heer Van der Steen Jr en nadat Van Veelen allen had bedankt voor dit intieme samenzijn, keerde men naar huis.

C. S.

Het Rotterdamsch Philharmonisch Orkest

Winterprogramma

Het prospectus van het Rotterdamsch Philharmonisch Orkest voor dit concertseizoen is uitgekomen en de aandachtige lezer heeft kunnen constateren dat de samenstellers er naar gestreefd hebben de verschillende concerten zo te combineren, dat men van een „elk wat wils" programma kan spreken.

Men kan keuze doen uit vier series: A, B, C en F en het zal de muziekliefhebber moeilijk vallen zijn keuze te bepalen, want elke serie bevat namen, die een onweerstaanbare aantrekkingskracht uitoefenen. Zowel wat betreft de uitvoerende kunstenaars als de composities, is men bij de samenstelling van de programma's met de grootste zorg en deskundigheid te werk gegaan en geen moeite is gespaard om beroemde solisten van wereldreputatie voor een concert in Rotterdam vast te leggen. Men leest namen als Nathan Milstein, één van de vermaardste violisten: Nicole Henriot, de Franse pianiste die deze zomer in de Kurzaal in Scheveningen enorme successen geoogst heeft; de Griekse zangeres Irma Kolassi, wier prachtige stem stormenderhand de concertzalen veroverd heeft: Theo Bruins, onze jonge veelbelovende Nederlandse pianist; het bekende pianoduo Vitya Vronsky en Victor Babin, en zo al meer. Ook aan de dirigentenlessenaar valt afwisseling te bespeuren. Natuurlijk zal Eduard Flipse de meeste concerten dirigeren, maar er worden niet minder dan vier gastdirigenten vermeld. Het zijn: FERDINAND LEITNER, KARL ELMENDORFF, JEAN MARTINON en PAUL HUPPERTS.

De series A en B worden in de Schouwburg gegeven, serie C in de Rivièra Hal en serie F in het Colosseumtheater, Rotterdam-Zuid. Voor iedere serie kan men een abonnement verkrijgen, dat **niet** persoonlijk is, dus ook in combinatie met anderen gekocht kan worden.

Aan leden van personeelsverenigingen heeft men, zoals de laatste tijd gebruikelijk is, enige voorrechten verleend en wel betreffende serie C, de concertenreeks dus, die 's Woendagsavonds in de Rivièra Hal gegeven wordt. Hiervoor wordt enige reductie verleend. Voor niet personeelsleden n.l. is de prijs, inclusief plaatsbespreken, *f* 8,40, voor personeelsleden *f* 7,50.

De programma's van deze concerten bieden veel aantrekkelijks. COR DE GROOT opent de serie met Rachmaninoff's roemrijke tweede pianoconcert, dat nog altijd één van de populairste pianocomposities is; de Franse violiste JANINE ANDRADE speelt op het tweede concert het romantische derde vioolconcert van Saint-Saëns: THEO BRUINS sluit de concertserie van zes concerten met het vierde pianoconcert van Beethoven, enz.

Wij maken onze lezers erop attent dat, als zij beschikken over kopy voor ons Decembernummer, deze uiterlijk op Donderdag 10 December in ons bezit moet zijn.

Deze regeling geldt alleen voor het Decembernummer, i.v.m. het verschijnen vóór Kerstmis. Mededelingen die na 10 December binnen komen, worden niet meer geplaatst.

Redactie.

Nu de competitie op volle toeren draait blijkt dat wij het tekort aan wedstrijdroutine langzaam aan te boven komen.

Ons 1e viertal staat ongeslagen bovenaan. Het 2e viertal heeft veel pech gehad, want er werd een paar maal met een heel klein verschil verloren. Het 3e viertal speelde

gelijk, na eerst 2 wedstrijden verloren te hebben; hetzelfde geldt voor het 4e en 5e viertal.

Het 6e viertal heeft ook geen geluk gehad en verloor ook telkens met een klein verschil.

Het 7e viertal heeft na twee nederlagen zijn 1e overwinning behaald.

Het resultaat is dus bevredigend te noemen.

Zaterdag 7 Nov. werd er een 3 steden tornooi georganiseerd tussen Rotterdam, Den Haag en Amsterdam. De afdeling Rotterdam kwam 4 spelers te kort, waardoor ons werd gevraagd om mee te spelen. Wij twijfelden niet en namen de uitnodiging aan. Er was echter één grote moeilijkheid, wij werden n.l. om 11 uur 30 uitgenodigd, terwijl de bus naar Den Haag om 13 uur 15 vertrok. Ondanks de korte tijd die we dus hadden, was het mogelijk een viertal samen te stellen met de heren Ten Voorde, De Vos en het echtpaar Erkelens.

Om 3 uur begon, in „Den Hout" te 's-Gravenhage, de wedstrijd, die uit 8 ronden bestond. Na vier ronden kreeg iedere deelnemer een diner aangeboden. Het spelen was 's avonds om 11 uur 30 afgelopen. De deelnemers uit R'dam waren dus pas tegen 1 uur thuis. Ons viertal bracht het er niet eens slecht af, want van de 8 ronden wonnen we er 4 (3 van Den Haag en 1 van Amsterdam).

De totale uitslag was: 1 Amsterdam met 41 punten, 2 Rotterdam met 38 punten en 3 Den Haag met 17 punten.

Door deze uitnodiging blijkt dus wel dat de bridgeclub W.E.K. in Rotterdam een goede naam heeft.

Onze leus is dan ook:

„Liever verliezen dan onsportief spelen".

E.

BILJARTEN

HUISHOUDELIJKE COMPETITIE

De huishoudelijke competitie die ditmaal werd gespeeld over een enkele ronde is thans geëindigd. Hier volgt de uitslag ervan:

	gesp.	gew.	rem.	verl.	punt.	oud	nieuw
1 Bestebreurtje	13	10	0	3	20	1.56	1.60
2 Raar	13	9	1	3	19	1.46	1.61
3 Oskam	13	9	0	4	18	1.97	2.19
4 Dekker	13	9	0	4	18	2.49	2.48
5 Kaasjager	13	8	1	4	17	2.24	2.62
6 Rietveld	13	7	1	5	15	1.09	1.05
7 Lelieveld	13	6	2	5	14	2.17	2.42
8 Prins	13	6	1	6	13	2.01	2.09

Uit bovenstaande stand blijkt wel de spanning die er geweest moet zijn om bij de 8 hoogstgeplaatsten te komen.

Bravo heren, dit is weer geen slecht begin!

Deze 8 heren spelen thans de nacompetitie om het Clubkampioenschap 1953. De overige deelnemers, versterkt met enige nieuwe leden, spelen een nevencompetitie.

A. Prins

FOTOCLUB

De maand Nov. is weer zeer leerzaam geweest voor de leden die op de clubavonden aanwezig waren. Op 4 en 11 Nov. werden door de heer Vos en onze secretaris de reacties tussen verschillende foto chemicaliën, het afzwakken en bruinkleuren van bromide vergrotingen, het versterken van negatieven en het uitstippen van vergrotingen behandeld. Tevens werd een album met reproducties van schilderijen besproken, waarbij werd opgemerkt dat het zeer leerzaam is schilderijen van beroemde kunstenaars te gaan zien, om van hun kijk op de compositie het nodige te leren.

In de maand Dec. houden we naast onze foto v. d. maand nog een fotowedstrijd, n.l. het maken van een foto van een der Rotterdamse beeldhouwwerken, formaat 13 x 18 cm of 18 x 24 cm, foto opgezet op carton, techn. details en de plaats waar het beeld staat, achter op de foto aangeven. Men is geheel vrij in het maken van dag- hetzij avondopname, eventueel met blitz. Ook mogen meerdere opnamen worden ingezonden. Inzenden op de Clubavond van 16 Dec. a.s.

Doet allen mee om deze wedstrijd te doen slagen.

De uitslag Foto v. d. maand Nov. '53.

Klasse A, gevorderden:

1	P. de Kwant	8 punten
2	J. Bek	8 „

Klasse B, beginners:

1	B. Berghuis	8 punten
2	K. Houtzagers	7 „
3	J. G. Maas	7 „

PROGRAMMA DEC. '53

2	Dec.	**Werkavond; vergroten**
9	„	**Compositieleer**
16	„	**Inleveren foto's standbeeldwedstrijd**
23	„	**Het gebruik van overspanningslampen bij kunstlichtfoto's**
30	„	**Beoordeling van de foto v. d. maand, onderwerp geheel vrij**

Bezoekt trouw de clubavonden!

J. Bek, secr.

VLIEGERTIJD

FOTO VAN DE MAAND - Foto B. Berghuis - Nr. 1 Klasse B

Afscheid

Op 31 October 1953 nam de heer

W. DE ZEEUW,

timmerman van beroep, geboren 11 Januari 1885 en wonende Putsebocht 46b te Rotterdam-Z., met pensioen afscheid, nadat hij van 17 Juni 1935 af met een kleine onderbreking bij de R.D.M. werkzaam was.

Op dezelfde datum ging de heer

M. VAN VEELEN,

electr. kraandrijver van beroep, geboren 16 Mei 1888 en wonende Amalia van Solmstraat 10b te Schiedam, met pensioen van de N.W., waar hij van 26 Juli 1920 af, na een dienstverband bij de R.D.M. van 6 Aug. 1906 tot 1 Juni 1908, werkzaam was.

Op 7 November 1953 nam de heer

J. PETERS,

zand- en leemvormer van beroep, geboren 25 Juni 1888 en wonende Bingleystraat 6b te Rotterdam-W., met pensioen afscheid van de R.D.M., waar hij van 7 April 1905 af, met verschillende onderbrekingen, werkzaam was.

Op 14 November 1953 ging de heer

J. A. TERLINGEN,

electr. kraandrijver van beroep, geboren 17 October 1887 en wonende Putsebocht 94 te Rotterdam-Z., met pensioen, nadat hij van 9 December 1918 af, met verschillende onderbrekingen, werkzaam was bij de R.D.M.

Afscheid

J. PETERS

Op Zaterdag 7 Nov. j.l. nam de heer J. Peters, van beroep zand- en leemvormer, afscheid van zijn collega's in de gieterij. Hij was van 1905 af, met kleine onderbrekingen, in dienst van de R.D.M.. Jammer genoeg was hij de laatste jaren nogal ziekelijk, maar gelukkig is hij nu weer geheel hersteld. Vriend Teerds sprak zijn scheidende collega toe en trachtte Janus voor de laatste maal „op de kast" te krijgen. Alles was goed bij Janus, maar kwam niet aan z'n gereedschap; mocht je het bij zijn gratie gebruiken, bracht het dan maar op precies dezelfde plaats terug, anders was „de beer" (Janus?) los!

Hierna dankte baas Schoonderwalt Peters voor z'n jarenlange goede arbeid en collegialiteit en stelde hem, met z'n prima vakmanschap, als voorbeeld voor de jongeren.

Het bleef niet alleen bij woorden, want er werd Janus ook nog een prachtige salontafel aangeboden met de nodige bloemen. Hierop verklaarde Janus geroerd te zijn door dit mooie afscheid en bedankte tevens z'n chef, bazen en collega's voor de steeds door hem ondervonden prima medewerking. Na nog de hoop uitgesproken te hebben, dat de „ronde" tafel van dusdanige kwaliteit mocht zijn, dat hij er nog menige klap op kon geven, werd hij met vrouw en dochter temidden van allen op de gevoelige plaat vereeuwigd.

Tenslotte drukten allen zijn stevige hand met de wens: „Janus, het ga je goed!"

J. S.

UW WERK, *dus Uw inkomen*

houdt U, wanneer Uw onderneming goed van orders is voorzien. Hetzelfde geldt voor de duizenden arbeiders van hoofd en hand, werkzaam in bedrijven in geheel Nederland.

U en alle andere arbeiders met hun gezinnen blijven dan koopkrachtig! Immers, U en zij hebben van alles nodig. Het kan U niet onverschillig zijn aan wie die koopkracht ten goede komt. In de eerste plaats moet dit de NEDERLANDSE INDUSTRIE zijn; want U en zovele anderen vinden werk en inkomen bij NEDERLANDSE bedrijven.

Daarmede is dan de cirkel gesloten: NEDERLANDSE arbeiders geven bij hun aankopen de VOORKEUR aan het NEDERLANDSE product, wanneer dit in kwaliteit en prijs evenwaardig is aan het buitenlandse fabrikaat.

Vereniging „Nederlands Fabrikaat"

Dankbetuigingen ★

Hiermede betuigen wij onze hartelijke dank aan W.E.K. het Koor, de Buurtvereniging en verder aan alle vrienden en bekenden voor de grote blijken van belangstelling bij de thuiskomst van mijn echtgenote uit het Zee-hospitum te Katwijk aan Zee.

C. Oskam
H. Oskam-Ketting

Onze oprechte dank gaat uit naar allen die door hun blijken van belangstelling hun medeleven hebben betoond bij de thuiskomst van ons dochtertje.

Wij stelden dit zeer op prijs.

P. Zwaal en echtgenote

Ondergetekenden betuigen hun hartelijke dank aan het bestuur van W.E.K., de badmeester, de badjuffrouw en de dames van het „ochtendbad", voor de fraaie geschenken en de goede woorden die zij ter gelegenheid van hun 40-jarig Huwelijksfeest hebben ontvangen.

J. v. d. Plasse
S. v. d. Plasse-Laport

IN MEMORIAM

Op 3 November 1953 overleed de heer

P. PORS

geboren 30 December 1890, gewoond hebbende Ring 308 te Pernis. Van 24 Februari 1919 af, met een tweetal onderbrekingen, oefende hij bij de R.D.M. het beroep van electr. kraandrijver uit.

Hij ruste in vrede.

OPLOSSING OCTOBER-PUZZLE

Horizontaal: 1 adé, 4 gal, 6 eek, 8 era, 11 lende, 13 ont, 14 onder, 16 enig, 18 stee, 20 tellen, 23 elders, 26 pree, 27 koper, 30 emoe, 31 dra, 33 are, 34 ore, 36 parkiet, 40 los, 43 mentor, 45 stoter, 47 olie, 49 spek, 50 steel, 52 Leo, 53 Namen, 56 Ier, 57 ons, 58 pet, 59 erg.

Verticaal: 1 al, 2 Demer, 3 en, 4 gene, 5 log, 6 ets, 7 koel, 8 ed., 9 retro, 10 ar, 12 deler, 16 neder, 17 ink, 19 ter, 20 t.p., 21 leden, 22 op, 24 emelt, 25 Se, 28 oor, 29 Eli, 32 Apollo, 33 attent, 34 om, 35 rente, 37 Ari, 38 ka, 39 esp, 41 oever, 42 Sr, 44 toe, 46 Oka, 48 els, 49 sop, 50 si, 51 er, 54 me, 55 N.G.

Vijftig leden gaven gehoor aan de oproep om het geringe aantal oplossingen, dat maandelijks op de redactietafel verschijnt, op te voeren.

Vijftig oplossingen in verhouding tot het ledental is niet veel, maar toch krijgen we weer een beetje moed om met dit werk door te gaan. We zullen hopen dat dit aantal groter wordt en zien met spanning uit naar hetgeen de November-puzzle ons zal brengen.

Helaas zijn er nog leden die hun oplossing niet volgens de regels inzenden. Zo waren er deze keer 10 inzendingen zonder aanduiding „Puzzle", 4 namen niet de moeite om de brief te adresseren, 15 waren er zonder vermelding van afzender en 1 stuurde zijn oplossing per briefkaart in.

Hoewel deze laatste eveneens de voorgeschreven regels veronachtzaamde, hebben wij nu besloten, ter vereenvoudiging, de volgende bepaling te maken:

De oplossing van de November-puzzle moet **uitsluitend** per **briefkaart** ingezonden worden tot uiterlijk **Donderdag 10 December a.s.** Dit in verband met het verschijnen van ons blad vóor het Kerstfeest. Wilt U hiervan goede nota nemen?

Dan volgen hier de prijswinnaars:

A. van Buuren, Bollenland 19, Rotterdam-Z.
H. H. van Dam, Berkendaal 93, Rotterdam-Z.

Zoals gebruikelijk kunnen deze 2 heren hun prijs, *f* 2,50, in ontvangst nemen bij de penningmeester van W.E.K.

Hier volgt dan onze November-Puzzle:

In onderstaande zinnen zijn van achter naar voren gelezen, Nederlandse plaatsnamen verborgen. Welke kunt U vinden?

1 Toen de trein aankwam ging er een rood licht branden.
2 Alle boeren van het dorp leverden hun melk aan de boterfabriek af.
3 Tante Sophie trok oom aan zijn jas.
4 De dief klom door het open raam naar binnen.
5 De kruik gaat zo lang te water tot ze barst.
6 Door het lekraken van het schip bedierf de lading.
7 Het raam klapte dicht door de plotselinge windstoot.
8 Het is enkele personen gelukt de opdracht uit te voeren.
9 U moet wachten op het fluitsignaal.
10 Het schip is in reparatie geweest, mijnheer.

VERLOREN

In het Luxor-theater op Dinsdag 27 October j.l. een paar grijze dames glacé-handschoenen.

De vinder(ster) wordt verzocht zich met het bestuur in verbinding te stellen.